

تحلیل محتوای کتاب بخوانیم پنجم دبستان به روش گابینگ

نمونه اول : درس دوم - دوست صمیمی و دانا

می دانم اگر بگویم که هستم، می گویید: «خوشامان هم می دانستیم.»

خوب است بدانید که من با همه ی مردم نینیا، هر ر هر جا که باشم، حرف می زنم؛ کوچک باشم یا بزرگ، پیر باشم یا جوان، شهری باشم یا روستایی، آفریقایی باشم یا آسیایی و اروپایی.

هر جا که بروید، من با شما هستم، در جنگلهای دور دست آمازون یا سرزمین های یخ زده ی قطب جنوب، من هیچگاه از شما دل زده نمی شوم و همیشه و همه جا با شما حرف می زنم؛ حتی اگر در آسمان، درون هواپیما یا در کشتی، روی دریاها باشید.

من عمر طولانی دارم. هزار ها سال از زندگی ام می گذرد ولی بسیار جوانم. شاید باور نکنند ولی هر روز به دنیا می آیم؛ در همه ی سرزمینهای دور و نزدیک.

شما می توانید مرا دوست نداشته باشید ولی بدانید که من شما را دوست دارم. نمی خواهم از خود خیلی تعریف کنم اما من چیزهایی می دانم که شما نمی دانید. البته شما هم می توانید این چیزها را یاد بگیرید؛ به شرط آن که با من باشید و مرا دوست بدارید.

۱- تعداد کلمه : ۱۶۴ کلمه

۳- طول متوسط هر جمله : $164/10 = 16.4$

۴- تعداد کلمه های دشوار: ۱۰ کلمه ← $10 + 16.4 = 26.4$

۵- عدد بدست آمده را در ۰.۴ ضرب می کنیم

$26.4 * 0.4 = 10.56$

پس خوانایی نمونه اول در سطح کسانی است که به اندازه ۱۰ سال و ۵ ماه درس خوانده اند.

نمونه دوم: درس سیزدهم - روزی که باران می بارید.

چند روز بود که امید بعد از ظهر ها به دکان قاف فروشی پدر بزرگ می رفت و آنجا می نشست تا پدر بزرگ، بیاید. قاف های کوچک و بزرگ، چوبی و فلزی دیوارهای دکان را پوشانده بود. در بعضی از قابها که آن ها را پشت شیشه به نمایش گذاشته بودند، عکس های قشنگی بود. رهگذران بی اختیار می ایستادند و آن ها را تماشا می کردند. امید برای کمک کردن به پدر بزرگ،

صندلی کوچکی را زیر پا می گذاشت و با دستمال، قاب هایی را که دستش به آنها می رسید، تمیز می کرد. او از این کار بسیار لذت می برد. مخصوصاً از قاب هایی که در آن ها عکسی از باغ و بوستان و دشت و کوهستان بود. او از نگاه کردن به این عکس های زیبا لذت می برد.

هر روز از روز های رهگداری پشت شیشه ی بزرگ مغازه ایستاد. امید انتظار داشت که او هم مثل بسیاری از رهگذران، نگاهی به قاب ها بیندازد و رود برود؛ ولی او نرفت و آرام وارد دکان شد.

۱- تعداد کلمه : ۱۶۳ کلمه

۳- طول متوسط هر جمله : $163/8 = 20.375$

۴- تعداد کلمه های دشوار: ۹ کلمه ← $9 + 20.375 = 29.375$

۵- عدد بدست آمده را در ۰.۴ ضرب می کنیم

$29.375 * 0.4 = 11.75$

پس خوانایی نمونه اول در سطح کسانی است که به اندازه ۱۱ سال و ۷ ماه درس خوانده اند.

نمونه سوم : درس بیستم - نگارگر

هیچ چیز از نگاه کنجاو و جستجو گر محمود دور نمی ماند؛ ستارگان زیبای آسمان که در شبانگاه با او گفت و گوی می کردند؛ غروب های خیال انگیز زاینده رود، پرواز کبوتران و از همه بیش تر ستون ها، گل سسفه ها و نقش های زیبای فیروزه ای و لاجوردی مساجد اصفهان. او دوست داشت همه را نقاشی کند. وقتی با هم کلاسی هایش از مدرسه بیرون می آمد، از او می خواستند تا نقاشی کبوتران

نشسته بر دیوار را که در دفتر خود کشیده بود در دفتر آن ها نیز بکشد.

هنر هم هستد مردانی که او را در کودکی و نوجوانی دیده اند که با کاغذ و قلمی در دست، هر چه را می دید، بر صفحه کاغذ نقش می زد.

روزی که پدرش، دست او را در دست استاد اممی گذاشت، این استاد بزرگ نقاشی دریافت که محمود استعدادی فوق العاده دارد. استاد اممی مردی پرکار اما بسیار کم حرف بود. او روز های فراوان، محمود را به آماده کردن رنگ یا ساختن قلم موها و بوم ها مشغول کرد.

۱- تعداد کلمه : ۱۴۹ کلمه

۳- طول متوسط هر جمله : $149/8 = 18.625$

۴- تعداد کلمه های دشوار: ۱۵ کلمه ← $15 + 18.625 = 33.625$

۵- عدد بدست آمده را در ۰.۴ ضرب می کنیم

$33.625 * 0.4 = 13.45$

پس خوانایی نمونه اول در سطح کسانی است که به اندازه ۱۳ سال و ۴ ماه درس خوانده اند.

میانگین سه نمونه را محاسبه کردیم:

$10.56 + 11.75 + 13.45 = 35.76 / 3 = 11.92$

تفسیر: به موجب شاخص گابینگ متنی که محاسبات فوق را بر اساس آن انجام گرفت از نظر سطح خوانایی در سطحی بالاتر از کلاس پنجم است که به اندازه ۱۱ سال و ۸ ماه درس خوانده اند.

This document was created with Win2PDF available at <http://www.daneprairie.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.