

۱- معرفی کتاب: این کتاب شامل ۷۳ صفحه می باشد و ۲۰ درس در آن وجود دارد. این کتاب پیرامون زندگی خانواده آقای هاشمی می باشد که در طی سفرها و بازدید های آقای هاشمی اتفاقی برای آنها رخ داده که حاوی پیام آموزشی و تربیتی برای دانش آموزان می باشد. به عبارت دیگر موضوعات درسی بصورت داستان زندگی آقای هاشمی مطرح شد.

درس ۱ خانواده آقای هاشمی ص ۱	درس ۲ خبر مهم ص ۴	درس ۳ بسوی شیراز ص ۷
درس ۴ چادر نشین ها ص ۱۲	درس ۵ یک توقف کوتاه ص ۱۵	درس ۶ عبور از اصفهان ص ۱۸
درس ۷ سحرگاه در قم ص ۲۱	درس ۸ اطاعت از قانون ص ۲۴	درس ۹ بازدید از یک کارخانه ص ۲۹
درس ۱۰ بهشت زهرا ص ۳۳	درس ۱۱ نماز جمعه تهران ص ۳۷	درس ۱۲ بازدید از موزه سعد آباد ص ۳۸
درس ۱۳ به سوی شمال ص ۴۳	درس ۱۴ محیط زیست ص ۴۷	درس ۱۵ در راه مشهد ص ۵۱
درس ۱۶ مشهد ص ۵۴	درس ۱۷ گم شدن مریم ص ۵۹	درس ۱۸ پایان سفر ص ۶۱
درس ۱۹ نامه ای به دوست ص ۶۵	درس ۲۰ ثبت نام در مدرسه ص ۶۹	

۲- تحلیل محتوا براساس بعد ظاهری

الف: قطع و جلد کتاب. قطع کتاب در ابعاد عرض ۱۶ cm و طول ۲۲/۵ cm می باشد که دانش آموزان می توانند آنرا به راحتی حمل کنند و زیاد جاگیر نیست و صحافی آن به صورت اتصال با دو عدد میخ منگنه می باشد زیرا تعداد صفحات آن کم می باشد.

تصاویر روی جلد آن تصویری از جاده می باشد که اتوبوس و ماشین از آن عبور می کند و بیانگر سفر و مسافرت می باشد و همچنین تصویر کوه و مناظر طبیعی می باشد که دانش آموزان را به یاد سفر و دید و بازدید از جاهای اطراف می اندازد. و همچنین نوشته های روی جلد نام کتاب و پایه دبستان و کد درسی می باشد و همچنین آرم جمهوری اسلامی ایران می باشد و در طرف دیگر جلد تصویری از یک روستا می باشد و یک پیام متنی تحت عنوان (آب، خاک و جنگل سرمایه های ملی ماست در حفظ آن بکوشیم). این پیام به جاست زیرا یک پیام اجتماعی است و هم در سفر باید رعایت شود. نوشته های روی جلد آرم وزارت آموزش و پرورش و شبک و سال چاپ می باشد.

ب) تصاویر و نقشه کتاب: بیشتر تصاویر مربوط به قسمتی از زندگی خانواده آقای هاشمی و اعضای خانواده آن است. در این تصاویر هر عضوی از خانواده وظیفه ای را انجام می دهد و از نقاط دیدنی و معروف بعضی از نقاط ایران عکس واضح و جالب وجود دارد. بعضی از تصاویر نیز گوشه ای از زندگی قومهای مختلف ایران از جمله عشایر را نشان می دهد و بعضی از تصاویر و نقاشی ها گویای مطلب مهمی می باشد از جمله علائم راهنمایی و رانندگی، پیامهایی پیرامون عبور و مرور از خیابان، جهت های اصلی و فرعی جغرافیایی و نقشه هایی از ایران و استانهای آن و تصاویر لوازم شخصی.

ج) خط و نگارش: خط این کتاب تحریری می باشد. نکات دستور و زبان در آن رعایت شده. علائم نوشتاری از جمله علامت سؤال، نقطه، پرانتز، ویرگول، دو پرانتز، دو نقطه و غیره در آن رعایت شده. رنگ بکار برده در خط مشکی می باشد و تیتراها مقداری بزرگتر نوشته شده و پرشش که در قسمت پایان درس می باشد با رنگ آبی و سبز نوشته شده.

۳- بررسی و تحلیل محتوای بعد باطنی: الف- مفاهیم و ارتباط آن با زندگی: تمامی مفاهیم بکار رفته در این کتاب مربوط به زندگی آقای هاشمی قابل تعمیم به زندگی خود دانش آموزان می باشد و دانش آموزان روزانه با این مفاهیم سر و کار دارند. مفاهیمی از جمله: شغل، محل زندگی، شهر و روستا، خبر مهم، همکاری، احساس مسئولیت، مسافرت، نقشه، زیارت، خرید، چادر نشین، عشایر، کوچ، ایل، دفاع، توقف، کشاورزی، قالی بافی، استان، مرکز استان، زیارتگاه و جهت های جغرافیا (شمال و جنوب و مغرب و مشرق) قانون اطاعت از قانون، شلوغی، خطر، علائم راهنمایی و رانندگی، بازدید، حرارت کارخانه پارچه بافی، ایستگاه آتش نشانی، بهشت زهرا، نماز جمعه، موزه سعد آباد، ظلم، تلاش برای گرفتن حق، انجام وظیفه، کنجکاو، قله، مرکبات، تلاش زنان در جامعه، محیط زیست، قهرمانان ایران، سربلندی، شهادت، مسجد اقصی، گم شدن، دقت، نظم، تشکر از دیگران، پرچم ایران، مراقبت و بهداشتی، ارتباط با دوستان، وفای به عهد، نوشتن

نامه، طریقه پست، اهمیت علم آموزی، احترام به مدیر مدرسه، رعایت قوانین در مدرسه، توجه به مقام بزرگ رهبر کبیر ما امام خمینی «ره»، توجه به اهمیت کودکان از نظر امام خمینی «ره» حجاب، ملی گرایی و وطن دوستی، ارج نهادن به ارزشهای میهنی.

ب- شخصیت های مهم، شعر و قصه: در این کتاب همه مطالب کتاب بصورت قصه و زندگی نامه خانواده آقای هاشمی است. در لابه لای مفاهیم آن از افراد مشهور و معروف و بزرگ ایران و جهان نام برده است و از مکانهای مهم هم تصویر و هم توضیح وجود دارد. این اسامی و مکانها عبارتند از:

امام خمینی «ره»، امام خامنه ای، شهید رجایی، دکتر بهشتی، دکتر باهنر، آیت الله طالقانی، دکتر چمران، پهلوان تختی، خیام، عطار، کمال الملک و مکانها عبارتند از:

آرامگاه های خیام، عطار، حافظ شیرازی، مسجد گوهر شاد و مشهد، حرم امام رضا، موزه امام رضا، کتابخانه، آستان قدس رضوی، مدالهای جهان پهلوان تختی، بازار رضا، میدان ساعت شهر ساوه، پارک جنگلی شمال، قله دماوند، کاخ سبز، کاخ سعد آباد، بهشت زهرا، حرم امام خمینی «ره» نقش جهان اصفهان، حرم حضرت معصومه قم، سی و یه پل، پل خواجه، زاینده رود، بازار و کیل، حرم شاه چراغ شیراز و همچنین از مکانهای عمومی و کارخانجات تصاویر موجود است از جمله:

راه آهن، خیابان، کارخانه پارچه بافی، شالیزارها، مناطق عشایری، ایستگاه آتش نشانی، بازارها، جنگلها، روستاها و شهر و پارک. همچنین از شغلای آزاد و دولتی نام برده از جمله: مدیر مدرسه، کاسب مغازه دار، کشاورزی، راننده، قالی بافی، کارگر، روزه داری، پارچه بافی، روحانیت و دامپروری نیز نام برده است.

ج) بررسی سؤالات کتاب: بعضی از سؤالات بصورت دیالکتی (گفتگو) بین اعضای قصه می باشد که پیرامون سؤالاتی است که مریم و علی از پدر و مادر شان در مورد چیزهایی که نمی دانند می باشد و ابهام آنها برطرف می شود و ممکن است این سؤالات برای دانش آموزان نیز پیش آمده باشد و سؤالهای مربوطه از موضوعات درسی در پایان درس و بصورت سؤالات کوتاه پاسخ و بلند پاسخ می باشد. فعالیت در کلاس شامل سؤالاتی است که قدری احتیاج به فکر دارد شبیه کاربردی می باشد برعکس سؤالات پرسشها که جواب دقیقاً در کتاب آمده باشد. تداوم سؤالات در پایان درس صفر است یعنی هیچ فاصله جمله ای وجود ندارد اما در سؤالاتی که در متن درس موجود است، فاصله رعایت شده و در بعضی از جاها این فاصله کم یعنی کمتر از ۵ و در بعضی از نقاط دیگر بیشتر از ۵ می باشد و می توان گفت این کتاب از لحاظ سؤالات برای یادگیری مناسب است.

د) بررسی میزان دعوت به پژوهش کتاب: به علت تعداد کم صفحات برای این روش ما دو درس از اول و دو درس از وسط و دو درس از آخر کتاب انتخاب می کنیم و میزان دعوت به پژوهش در جملات آن مشخص می کنیم.

در کی				لفظی				صفحه
H	G	F	E	d	C	b	a	
							۲۰	۱۰۲
					۲		۱۸	۴۰۵

$$= \frac{0}{20} = \frac{0+0+0+0}{18+0+2} = \frac{E+F+G+H}{a+b+c+d} = \cdot I = \frac{0}{20} = \frac{E+F+G+H}{a+b+c+d} I =$$

I دعوت به پژوهش کل کتاب: چون کمتر از ۴٪ است میزان دعوت به پژوهش آن نیز کم می باشد و مناسب یادگیری نیست «کم» می باشد.

This document was created with Win2PDF available at <http://www.daneprairie.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.