

موضوع کتاب: بخوانیم و بنویسیم سال پنجم

«ظاهر کتاب» ۱. تصاویر: در کتاب بخوانیم و بنویسیم تصاویر واضح و روشن است در بعضی از موارد این هماهنگی کمتر است.

- مکمل و متمم مفاهیم کتاب بوده و صرفاً جنبه ی تزئین ندارد.
 - باعث می شود بچه ها جذب تصاویر گردیده و شوق مطالعه در کودک به وجود آید.
 - تصاویر جذاب و گیرا هستند.
 - رنگ ها شاد و جذاب هستند و رنگ ها به جا انتخاب شده است.
 - درس اسفند پای بهار از رنگ های سرد استفاده شود.
 - درس خدمت: به مردم عبارت است از رنگ های گرم استفاده شود.
 - بچه ها از رنگ آمیزی تند لذت می برند.
 - تصاویر متناسب با قدرت درک کودکان تهیه شود تا از طبیعت آشنا شوند و لذت ببرند.
 - تصاویر را به خوبی درک کنند.
 - از طرح های عجیب و در هم چیزی دیده نمی شود مگر درس شجاعت در صفحه اول درس ص ۳۲
 - در صفحه ی بعدی درس یک دایناسور پرنده را در بین دیگر تصاویر در هم نشان می دهد که بهتر بوده از تصاویر ساده ی یک شیئی ساده که شکل ترس ناک به وجود آورد استفاده شود که منطبق با تخیلات بچ ها.
 - زیرا که این تصاویر مقلوب و در هم است.
 - بچه ها به خواندن بهتر علاقه مند می شوند.
 - قدرت خلاقیت کودکان در بعضی از موارد کمک می کند بخصوص که تمام این تصاویر از نظر هنری دارای یک سبک نیستند یا در قسمت فعالیت های ویژه مثل دوست صمیمی و دانا.
 - بعضی از تصاویر مطلب و مفاهیم با همدیگر مطابقت ندارد.
 - ستاره درخشان که دست ها که نشانه قدرت بدنی قوی تر از فکر و اندیشه به چشم می خورد.
 - ۲. صفحه آرای - حاشیه سفید که برای خواندن کار را راحت تر می کند توسط تصاویر کتاب محور شده مانند درس تونیک می کن در دجله انداز - دوست صمیمی و دانا کتاب های مرجع - سرود برای پاکب - روزی که باران می بارید طوفان نوح اربو برزن - خدمت به مردم صدای پای بهار .
 - صفح آرای د همه کتاب رعایت شده به جز در قسمت های از روان خوانی . - به صفحه ی کتاب متناسب نیست.
 - بین سطر ها براساس قرار گرفتن اشکال مرتباً تغییر کرده است . - طول سطر ها با توجه به اشکال متغیر هاست .
 - به نظر من تصاویر و رنگ در صفحه آرای بیشتر مدنظر بودند چون سطرها باید بر اساس چیدمان آنها را تغییر کنند و سطرها براساس آنها تغییر می یابد .
 - تصاویر و رنگ در صفحه آرای نقش اساسی داشته و چیدمان سطرها را تابع خود قرار داده است .
 - ۳. نوع حروف - حروف واضح متناسب با موضوع کتاب و قدرت درک خواننده است اما براساس خط نوشتار به چاپ رسیده و فقط در روان خوانی خط این گونه نیست - داریم که بزرگترین عیب این کتاب محسوب می شود اما شاید این عمل به خوش خط شدن بچه ها کمک می کند .
 - شکل حروف چشم نواز است .
 - ۴. چاپ - چاپ کتاب تمیز مناسب و بدون تغییر یا خیلی جزئی در سال جاری می باشد و در همه جا این طور نیست .
 - ۵. قطع - قطع کتاب مناسب است ولی با محیط امکانات کلاس ها هماهنگی ندارد .
- بهتر است کتاب بخوانیم هم در همان اندازه به چاپ می رسد زیرا فضای کافی برای نوشتن بچه ها وجود ندارد تمرین ۱ و ۲ ۱۷ درس چهارم تمرین ۵ و ۶ کاغذ - کاغذ کتاب ها از جنس خوب است و نسبتاً سخت و محکم به طوری که در برابر ورق زدن بچه ها مقاوم است و تقریباً کمتر پاره می شود .

- کاغذ کتاب بخوانیم و بنویسیم زبر و مات است و نور را کمتر منعکس می کند و خواندن از روی آن راحت است نوع کاغذ کتاب باعث انعکاس کمتر نور شده که خواندن را راحت می کند .

۷. جلد صحافی - جلد در کتاب بخوانیم و بنویسیم از مقوایی است که به نظر می آید دیرتر خراب شود و برای مقطع ابتدایی مناسب است اشکال در کلیه کتاب های دبستانی .

محتوای کتاب الف . هدف این کتاب که از تفکر تقویت شود برای این امر چشم و گوش و لب و دست به کار گرفته می شود .
در این کتاب به محتوا بیشتر پرداخته شده تا به صورت متناسب با سن دانش آموزان است با زمان و سن و اجتماع فعلی ما تناسب و قابل درک و فهم است .
بچه ها به خوبی مطلب آن را درک کنند .

ب . موضوع و قابل - موضوعات کتاب جالب و جذاب است . روش تدریس معلم در این امر دخیل است . این عوامل طبیعی و قابل قبول است .
زیر بنای موضوعات برای خواننده طبیعی و قابل قبول و منطقی است عوامل در پرداختن درس هنرمندانه به کار گرفته شده است مانند درس روزی باران می بارد اسفند صدای پای بهار اگر طبیعت زیبای ایران نباشد .

ج . سبک نگارش - کتاب زبان ساده دارد و کلمات دقیق و بدون الهام به کار برده شده اند تناسب با توانایی ها خواندن و قدرت درک خواننده است نوشته ها ساده و طبیعی و همه فهم است بچه ها را به مطالعه وا می دارند .

- زبان کتاب موجب بد آموزی یا غلط آموزی فارسی گوئی را آموزش می دهد . سبک نگارش کتاب چنان است که بچه ها ذوق و شوق لازم برای خواندن کتاب را دارند چنانکه تمام روحوانی ها را زودتر از زمان رسیدن به آن مطالعه نموده اند فعالیت های کلاسی نشان دهنده ی آن است که یادگیری مطالب فارسی را دوست دارند و حتی در خواندن در کلاس می خواهند گوی سبقت برو یابند .

در رابطه با بعد هنری و زیبا شناسی الف . کیفیت نگارش - اجرای نوشته های کتاب خوب و از ترتیب و ارتباط و پیوستگی کامل برخوردار است و بین مطالب گسستگی ایجاد نمی شود و در جای مناسب متن ها به پایان می رسند حجم کتاب متناسب با سن توانایی خواندن و علاقه و استعداد بچه ها است و توقع خواننده و معلم را بر آورده می کند اما بهتر است در قسمت واژه آموزی مطالب بیشتری گنجانده شود و فهم دانش آموزان بالاتر شده است و بیان و مفاهیم دارای تنوع و تازه گی است .

محاسن کتاب - زبان کتاب ساده و دلنشین و مفاهیم دور از ذهن نیستند از آوردن جملات طولانی و محاوره ای و عامیانه در کتاب خودداری شود . معنای جملات ساده و قابل فهم است و بدون ضرر رساندن به شیوه بیان و در عین خلاصه و کوتاهی بسیار روشن و رسا است از تکرار جملات و کلمه های متدافد دوری شود مگر که این کار به خاطر تأکید روی مخاطب یا مفهوم خاصی صورت گرفته شود .

مانند درس یرودی برای پاکی ، خدمت به مردم عبارت است شجاعت .
- عدم غلط املائی در نوشتها دیده نمی شود .
- کلمات قوی و به کلمات معنی دقیق می دهد .

- شیوایی و زیبایی نوشته ها بدون احساس خستگی است .
- ایجاد فضایی عاطفی بین نویسنده و خواننده به وجود می آید .

- ایجاد تجسم ذهنی در افکار خواننده به وجود می آید .
- هماهنگی بین بخش های مختلف از لحاظ شیوه بیان دیده نمی شود .

- رعایت علائم نگارش و کمک در بهتر خواندن .
- بندها درست انتخاب شده و سهولت در خواندن را به وجود می آورد .

- منابع و مأخذ کتاب هم به طور کامل ذکر نشده است .

شعر - شعر ها روان و خصوصیات آن متناسب با مفهوم آن انتخاب شده نشاط آور و هیجان برانگیز است . قابل درک است . عدم استفاده از صنایع بدیع و استعاره ادبی . مصرع های آن کوتاه است . دارای قالبی آهنگین است . سازگار بودن آهنگ با موضوع . ریتم آنها خوب و روان خواننده می شود . احساس منفی یا تضاد در آن حذف شده است .

دستور زبان و اصول درست نویسی در آن رعایت شده است . تناسب لغات با فهم بچه ها ۱۰ تا ۱۱ ساله است . با تحمل و صبر بچه ها ظرفیت فکری آنها سازگار است .

This document was created with Win2PDF available at <http://www.daneprairie.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.